**Сценарий беседы «Символика нацистских организаций»**

**Участники:** обучающиеся 1–11-х классов, количество детей неограниченно.

**Цель:** сформировать установки о деструктивной сущности идеологии экстремизма, сохранить память о Великой Отечественной войне и провести профилактику распространения символики нацистских и неонацистских организаций.

Также беседа позволяет обратить внимание на тех обучающихся, которые демонстрировали свое неприятие и агрессивное поведение в период мероприятия. В дальнейшем таких обучающихся нужно привлечь к прохождению диагностики на предмет выявления маркеров радикального поведения.

**Задачи:**

* сформировать неприятие к нацистским и фашистским проявлениям в обществе;
* развенчать мифы, декларируемые представителями радикальных неонацистских течений;
* помочь в формировании у обучающихся собственного взгляда и жизненной позиции на ряд вопросов относительно исторической памяти.

**Ресурсы:** доска, на которой можно записывать ключевые высказывания, тезисы и мысли, которые озвучивают как ведающий, так и сами участники.

**Примерное время:** 40 минут.

**Вступление (5 минут)**

Ведущий открывает мероприятие:  
– Добрый день, друзья! Приветствуем вас на нашем мероприятии. Сегодня мы с вами разберем нацистские и фашистские символы, то, как они использовались раньше и используются сейчас.

**Основная часть (30 минут)**

Ведущий:  
– Для начала предлагаю вспомнить, что является основным символом нацизма?

Слушаем ответы участников.

Ведущий:  
– Основным символом нацизма является свастика. Несмотря на то что в качестве национального символа она была введена лишь в первой половине XX века, данный знак встречается в изобразительном искусстве жителей всех континентов начиная с IV века до н. э. Большинство исследователей считают, что свое имя свастика получила из санскрита – su («благо») и asti («существование»).

Что еще находится в перечне нацистской символики?

Слушаем ответы участников.

Ведущий:  
– Действительно, это различные атрибуты. Такие как флаги, гимны, атрибуты униформы, свастики, эмблемы, символы, вымпелы, значки и другие отличительные знаки или их копии и др., использовавшиеся «нацистскими» организациями. Также «нацистской символикой» являются изображения лиц, признанных виновными в совершении преступлений Международным военным трибуналом.

Как думаете, относятся ли руны к нацистской символике?

Слушаем ответы участников.

Ведущий:  
– Нацистские геральдисты любили различные условные знаки. Например, стрелка, направленная вверх, — руна СС Tyr-Rune, символ языческого бога войны Тира. Этот знак изображали на могилах эсэсовцев, ее носили курсанты офицерской школы СА и СС.

Какая ответственность за действия, связанные с символикой?

Слушаем ответы участников.

Ведущий:  
– Пропаганда или публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики либо атрибутики, сходной с нацистской, изготовление и сбыт нацистской символики, а равно приобретение такой символики или атрибутики в целях сбыта или пропаганды наказывается в рамках статьи 20.3 Кодекса об административных правонарушениях (КоАП). Граждан оштрафуют на сумму до 2500 руб. и конфискуют предмет административного правонарушения.

В каких случаях можно публично демонстрировать нацистскую символику и атрибутику?

Слушаем ответы участников.

Ведущий:  
– В соответствии с мнением комментаторов КоАП РФ, не образуют состава статьи 20.3 случаи демонстрирования нацистской атрибутики и символики в художественных или научных публикациях, фильмах и других материалах, когда использование соответствующей символики, литературы не направлено на пропаганду нацистской атрибутики и символики, а также идей нацизма. Нормативно данное положение не отражено ни в одном действующем акте. Поэтому не следует демонстрировать нацистскую символику и атрибутику даже в условно разрешенных случаях.

**Заключение (5 минут)**

Модератор завершает мероприятие:  
– Предлагаю желающим высказать свое общее впечатление от проведенного обсуждения (не более одной минуты).