

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МКОУ Джогинская СОШ

665065, Иркутская область, Тайшетский район, с. Джогино, ул. Школьная, дом 16

тел./факс: 8(39563)93-7-26; E-mail: Dgogino@yandex.ru

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Леонова Т.М.

ФИО

Протокол №1

от «28» 08. 2024г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

В.И.Визе

ФИО

от «29»08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ

Джогинская СОШ

М.П.Елтратов/

ФИО

приказ № 104 от «29»08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «Истоки чувашского народа»

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования: **основное общее 5-7 классы**

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

2024- 2025 учебный год

1.2. Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	<i>МКОУ Джогинская средняя общеобразовательная школа)</i>
2.	Полное название программы	<i>Дополнительная общеразвивающая программа «Истоки чувашского народа»</i>
3.	Направленность программы	<i>социально-педагогическая</i>
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	<i>Визе Вероника Ивановна педагог дополнительного образования</i>
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	<i>1 год, 1 год обучения – 68 ч.</i>
5.2.	Возраст обучающихся	<i>12 - 16 лет</i>
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	<i>дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая</i>
5.4.	Цель программы	<i>Познакомить учащихся с этнической историей, традиционным хозяйством, жилищем, предметами быта, укладом жизни, обычаями, традициями, общественными и семейными праздниками чувашей. Внимание обратить на традиционный народный костюм, старинные детские игры и забавы, традиционные народные промыслы. Сохранить чувашскую культуру во всем ее многообразии.</i>
6.	Формы и методы образовательной деятельности <i>Формы: учебное, практическое занятие, занятие презентация, самостоятельная работа, творческая работа, выставка, открытое занятие. Методы: словесные, практические, наглядные, контроль и самоконтроль, стимулирования и мотивации, инструктивно-репродуктивный, наблюдения.</i>	<i>Методы обучения, в основе которых лежат способы организации занятий как: <u>Словесный, наглядный, практический</u> Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей: <u>Объяснительно-иллюстративный. репродуктивный, частично-поисковый исследовательский</u> Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия: <u>Фронтальный, индивидуально – фронтальный, индивидуальный</u></i>

7.	Формы мониторинга результативности	<i>Тестирование, практическая работа, участие в конкурсах , школьного, муниципального, республиканского и др. уровней, творческий отчет, выступление на концертах.</i>
8.	Результативность реализации программы	
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10.	Рецензенты	

1.3. Оглавление

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Титульный лист программы	1
1.2. Информационная карта образовательной программы	2 -3
1.3. Оглавление	4
1.4. Пояснительная записка	5-8
1.5. Учебный (тематический) план 1 год обучения	9-11
1.6. Содержание учебной программы 1 год обучения	12-16

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	16-17
2.2. Формы аттестации (контроля).....	17-18
2.3. Список литературы, используемый для составления программы.....	18-19

1.4. Пояснительная записка.

Направленность (профиль) программы – социально-педагогическая.

Нормативно-правовое обеспечение программы – Дополнительная общеразвивающая программа «Истоки чувашского народа» составлена на основе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".
4. Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.);
5. Письмо Министерства образования РФ от 11 декабря 2006 г. N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Актуальность программы:

В настоящее время становится актуальной проблема формирования национального самосознания представителей любого народа. Таким образом, проблема возрождения, сохранения и дальнейшего развития национальной культуры становится достаточно актуальной. Решению этой проблемы и призваны содействовать учреждения дополнительного образования детей, которые посещают обучающиеся разных национальностей.

Образовательная программа ориентирована на воспитание ребенка в традициях народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.

Отличительные особенности программы «Истоки чувашского народа» направлена на развитие личности ученика к познанию и творчеству, сохранение национальных духовных ценностей, принципов преемственности, формирование общей культуры личности обучающихся на основе песенно-музыкальных традиций чувашского народа.

Цель: Познакомить учащихся с этнической историей, традиционным хозяйством, жилищем, предметами быта, укладом жизни, обычаями, традициями, общественными и семейными праздниками чувашей. Внимание обратить на традиционный народный костюм, старинные детские игры и забавы, традиционные народные промыслы. Сохранить чувашскую культуру во всем ее многообразии.

Задачи:

Образовательные:

- дать первоначальное представление о народной чувашской культуре.
- изучить произведения устного народного творчества;
- познакомить с круглогодичным календарем путем постепенного сбора материала об обычаях, традициях и обрядах чувашского народа;
- изучить особенности развития науки, техники и культуры.

- обучить навыкам народного пения, элементам народного чувашского танца, игры.

Развивающие:

- создать условия для развития личности ребенка, развития мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- развивать навыки проведения игр с использованием национальных элементов;
- развивать навыки исследовательской деятельности обучающихся;
- развивать эмоциональную культуру речи.

Воспитывающие:

- воспитать у детей любовь к малой Родине через изучение истории и культуры родного народа, живущих рядом, чувства уважения и почитания народных традиций;
- воспитать чувства коллективизма, товарищества, взаимопомощи, осознанности собственного «я» в коллективе путем приобщения детей к совместным формам выполнения заданий;
- вовлечь детей и их родителей в совместную деятельность общественно-творческого процесса по возрождению народных традиций (изучение и изготовление изделий народного быта по музейным образцам);
- приобщить детей к общечеловеческим ценностям, осознание ими того, что культура чувашского народа – неотъемлемая часть мировой культуры.

Адресат программы - Занятия в объединении заинтересуют и увлекут ребят, с 12 -16 лет, своей необычностью, тем, что они смогут применять выдумку, фантазию, творчески общаться друг с другом.

При посещении объединения «Истоки чувашского народа» у детей будут развиваться творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Объем программы - программа дополнительного социально-педагогического образования предназначена для работы с детьми (12- 16 лет) и рассчитана на 1 год по 68 часов в год (2 часа в неделю).

Формы организации образовательного процесса (индивидуальные, групповые и т.д.) и виды занятий по программе.

Ведущей формой организации обучения является групповая.

Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями и уровнем начальных знаний, умений и навыков результативность в освоении изобразительных навыков может быть различной.

Занятия проводятся 2 раз в неделю и предусматривают лекции, практические, мастерские, выставки, концерты, музыкально-литературные композиции, выполнение самостоятельной работы и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Срок освоения программы - определена содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов и составляет 1 год по 68 часов в год для ее освоения.

Режим занятий - занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, занятия длительностью 40 минут.

Планируемые результаты освоения программы

В результате изучения курса «Истоки чувашского народа» учащимися должны быть достигнуты определенные результаты.

Метапредметные:

- овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладеть навыками использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов;
- умением планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных творческих задач;
- навыками смыслового чтения текста, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- видами речевой деятельности, пониманием информации устного и письменного сообщения;
- умением оценивать свои результаты, адекватно формулируя ответы (оценивать качество изделий, рисунков, исполнения песен, стихов);
- навыками применения приобретенных знаний, умений при выполнении творческих заданий;
- приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- первичными навыками в художественной деятельности (рисование орнамента, чтение стихов на родном языке, исполнение песен);
- способами извлечения необходимой информации из прослушанных текстов;
- навыками активного включения в процесс восприятия и в практическую деятельность, связанную с созданием разнообразных «продуктов» с учетом особенностей народного творчества.

Личностные:

- отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения:
- понимание учащимися национальной культуры как одной из основных ценностей народа, её значения в дальнейшем обучении и всей жизни;
- осознание эстетической ценности народной культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;
- потребность сохранить самобытность культуры своего народа;
- почтительное отношение к своей семье, своей малой родине, стране;
- доброжелательное отношение к представителям разных национальностей, их культурным особенностям;
- осознание ценности физического и нравственного здоровья и стремление к здоровому образу жизни.

Предметные:

В процессе овладения социокультурным и учебным аспектами результатами будут:

- первичные знания о национальностях, населяющих край, истории становления и развития народов, особенностях их расселения;
- формирование представления о важнейших элементах материальной и духовной культуры разных народов;
- расширение знаний о культуре, религии, национальных традициях и интересах народов Республики Татарстан;
- знакомство с национальной музыкальной культурой народов Республики Татарстан;
- проявление интереса к национальному устному народному творчеству;
- знакомство с композицией национальной одежды, умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;
- знакомство с традиционными календарными и семейно-обрядовыми праздниками, особенностями их празднования;
- умение различать признаки национального музыкального и художественного творчества;
 - умение видеть черты национального своеобразия в произведениях народного искусства: в декоре традиционного жилища, предметах быта, орнаментах вышивки, одежды.

Формы подведения итогов реализации программы:

Виды аттестации	Формы оценки результативности	Срок проведения
Промежуточная аттестация	Диагностика уровня ключевых, метапредметных и предметных компетенций учащихся . Формы – выступление на концертах, тестирования, открытые мероприятия для родителей и учителей.	за 1 год: декабрь 2024 г., май 2025г.
Итоговая аттестация	Оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по образовательной программе. Формы – тестирование, открытое мероприятие для родителей и учителей, выступление на концертах.	май 2025 г.

**1.6 Учебный (тематический) план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Учебный (тематический план) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (1 год обучения)**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Форма аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1	Чувашский народный костюм (24 ч)					
1.1	«Конструирование и моделирование чувашского народного костюма»	5	2	3	Беседа, практика	опрос
1.2	«Как рубашка в поле выросла»	5	2	3	Лекция	опрос
1.3	Не игла шьёт, а руки	5	2	3	Беседа, практика	опрос
1.4	«Женский национальный костюм»	5	2	3	Беседа, практика	опрос
1.5	«Рубаха – древнейший вид чувашской одежды»	4	2	2	Беседа, практика	опрос
	Итого	24	10	14		
2	Женские украшения (10 ч)					
2.1	«Традиционные женские украшения»	5	2	3	Беседа	опрос
2.2	Каков мастер – такова и работа	5	2	3	Беседа, практика	опрос
	Итого	10	4	6		
3	Женские и мужские головные уборы (10 ч)					

3.1	Традиционные женские и мужские головные уборы	5	2	3	Беседа, практика	опрос
3.2	Каков мастер, такова и работа	5	2	3	Беседа, практика	опрос
	Итого	10	4	6		
4	Духовная культура чувашаи (17 ч)					
4.1	Духовная культура чувашского народа	3	2	1	Беседа, практика	опрос
4.2	Исторические личности и деятели культуры	3	2	1	Беседа, практика	опрос
4.3	Герои гражданской войны	4	2	2	Беседа, практика	опрос
4.4	Уроженцы Чувашаи на фронтах ВОВ.	3	2	1	Беседа, практика	опрос
4.5	Чувашаи – Родина трех космонавтов.	4	2	2	Беседа, практика	опрос
	Итого	17	10	7		
5	Итоговое занятие (7 ч)					
5.1	Литературно-музыкальная композиция	7	3	4	практика	концерт
	Итого	7	3	4		
	Итого	68	31	37		

1.7. Содержание программы 1 года обучения – 68 часов

Чувашский народный костюм (24 ч)

Конструирование и моделирование чувашского народного костюма (5ч)

Знакомство с историей народного костюма. Нательная одежда. Верхняя одежда Рисование эскизов народной одежды.

Как рубашка в поле выросла(5ч)

Лён и конопля. Свойства волокон и ткани. Пряжа и прядение.

Не игла шьёт, а руки (5ч)

Виды ручных стежков и строчек. «Мало знать надо уметь» (изготовление ручных образцов ручных стежков и строчек)

Женский национальный костюм (5ч)

Праздничный кафтан из тонкого и мягкого сукна белого цвета. Декоративная отделка кафтана (вышивка на груди). Снятие мерок, построение чертежа. Моделирование кафтана с учётом народных традиций. Обработка кафтана. Художественная отделка кафтана.

Рубаха – древнейший вид чувашской одежды (4ч)

История чувашской сорочицы. Мужская и женская рубаха. Виды рубах по раскрою.

Простые рабочие и праздничные рубахи. Снятие мерок, построение чертежа. Технология изготовления рубахи. Художественное оформление рубахи.

Женские украшения (10 ч)

Традиционные женские украшения(5 ч)

Нагрудные и швейные наряды (ама, шулкеме, алка, мая, суха). Перевязь (тевет). Подвески (сарка). Браслет (сула). Кольцо (сере). Поясные подвески (йес хуре). Поясное зеркальце (текер). Поясной кошелёк (енчек)

Каков мастер – такова и работа (5ч)

Височные подвески («Алка»)

Женские и мужские головные уборы (10 ч)

Традиционные женские и мужские головные уборы (5ч)

История традиционных головных уборов. Головной убор девушки (тухья). Головной убор женщины (хушпу). Символическое значение головного убора. Головной убор мужчины (шапка). Головной убор мужчин (кепка).

Каков мастер, такова и работа (5 ч)

Материалы, инструменты и приспособления для изготовления женской головной повязки масмак. Основные приёмы изготовления масмак. Виды отделки (тесьма, бисер, монеты и т.д.). Технология изготовления женской головной повязки масмак. Вышивка женской головной повязки масмак.

Духовная культура Чувашии (17ч)

Духовная культура народа(3ч)

Никита Яковлевич Бичурин (Учёный). Пётр Егорович Егоров (Архитектор). С. А. Абриков (доктор физико-математических наук). Надежда Павлова (Балерина). Их вклад в развитие российской и мировой науки.

Исторические личности и деятели культуры (3ч)

И. Я. Яковлев – учитель чувашского народа. Составление чувашского алфавита и букваря

Герои гражданской войны (4ч)

Герой гражданской войны В. И. Чапаев

Уроженцы Чувашии на фронтах Отечественной войны(3ч)

Генерал-полковник – инженер. Дементьев П. В.. Герой Советского Союза К.К. Афанасьев – сержант. В.И.Маринин. Герой Советского Союза.

Чувашии – Родина трёх космонавтов (4ч)

Анриан Николаев. Николай Михайлович Бударин. Мусса Хираманович Манаров

Итоговое занятие (7ч)

Подготовка к празднику (7ч)

Праздничный концерт.

Ожидаемые результаты

По окончании 1- года обучения обучающиеся должны

знать:

- историю костюма, головного убора, женских украшений чувашского народа;
- технологию изготовления рубахи, женского украшения (височные подвески «Алка»), женского традиционного головного убора (масмак);

уметь:

- изготавливать образы ручных стежков и строчек;
- различать рабочие и праздничные рубахи;
- снимать мерки, строить чертежи;
- моделировать кафтан с учетом народных традиций;
- воплощать задуманное от эскиза до конечного результата;
- применять в изготовлении изделия разнообразные технологические приёмы;
- создавать оригинальные авторские изделия.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы

Помещение : учебный кабинет для проведения групповых и индивидуальных учебных занятий площадью. В кабинете имеются 10 мест для обучающихся, уголок объединения, сменная выставка работ обучающихся, накопительные папки, литературы, «Наши достижения», «Наше творчество».

Информационно-коммуникативные средства:

- Персональный компьютер.

- Мультимедийный проектор.
- Интерактивная доска.

Экранно – тематические пособия:

- Презентации, диски

Интернет – ресурсы:

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Детские электронные презентации. – Режим доступа : <http://www.viki.rdf.ru>

Обеспечение программы методическими видами продукции

- наглядные пособия;
- изделия народных промыслов;
- традиционные предметы домашнего обихода;
- национальные костюмы;
- фото, аудио, видеоматериалы;

А также: посещение библиотеки, музея, встречи с интересными людьми.

Педагогические методы, используемые при проведении занятий:

- репродуктивный (объяснительный)
- иллюстративный (наглядные пособия, схемы, иллюстрации);
- продуктивный (практические занятия)
- поисково-творческий (доклады, беседы, сообщения)
- проблемное усвоение материала (теоретическое объяснение)

2.2. Формы аттестации (контроля)

Главным результатом реализации программы является талантливость, способность трудиться, упорно добиваться достижения нужного результата.

Для отслеживания результатов реализации программы не применяется оценочная система, а учитываются творческие успехи детей.

Результатом занятий могут быть:

- итоговые выставки изделий художественного и декоративно-прикладного творчества (вышитые салфетки, изделия с образцами национальных орнаментов, рисунки на национальную тематику, изготовленные национальные игрушки);
- участие в муниципальных, региональных и всероссийских творческих конкурсах и фестивалях;
- театрализованные представления;
- подготовка и защита проектных работ;
- педагогическое наблюдение;
- анкетирование;
- тестирование

Виды аттестации	Формы аттестации
Промежуточная аттестация	Диагностика уровня ключевых, метапредметных и предметных компетенций учащихся . Формы – тестирование, защита проектов, собеседование, анкетирование, участие в конкурсах школьного, муниципального и др. уровней,
Итоговая аттестация	Оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по образовательной программе Формы – открытое занятие для педагогов и родителей, концертное выступление, защита проектов, творческий отчет.

2.3. Список литературы, используемый для составления программы.

Список основной литературы:

1. Л.А. Харисова. Культура народов Татарстана. Казань: Магариф, 2005 г.
2. Г.Ф. Трофимов, Р.Н. Петрова. Чувашская детская литература. Хрестоматия, Чебоксары, 2001г.
3. В.Н. Пушкин. Чувашская литература. Учебная хрестоматия для 10-11 классов. Часть 3. Чебоксары, 2001 г.
4. В.Е. Ефимов, Л.П. Сергеев. Чувашский язык. Учебник для 3 класса. Чебоксары, 1986 г.
5. З.С. Антонова, Н.Н. Чернова, В.И. Игнатьева. Методические указания к учебнику 1 класса для русских школ. Чебоксары, 1994 г.
6. Л.П. Сергеев. Грамматические игры. Чебоксары, 1989 г.
7. Г.Н. Платонова, «Тетте» № 6 – 9, Чебоксары 2009 г.
8. С.И. Павлов. «Таван Атал», № 1-3, Чебоксары, 2006 г.
9. Газета «Танташ», Чебоксары, 2009 г.
10. М.И. Скворцов. Культура чувашского края. Часть 1, Чебоксары, 1995 г.
11. М.И. Скворцов. Русско-чувашский и чувашско-русский словарь. Чебоксары, 2000
12. Н.Г. Игнатьев. Животный мир Чувашии. Чебоксары, 1995 г.
13. Е.П. Кондратьева. Трудовое воспитание младших школьников средствами народного искусства. Учебно-методическое пособие. Чебоксары, 2001 г.
14. О.Н. Терентьева, О.Н. Ефимова, Т.И. Семёнова. Исторические предания. Чебоксары, 2007 г.
15. О.Н. Терентьева. Пословицы и поговорки. Чебоксары, 2007 г.
16. В. А. Минеева. Чувашское узорное ткачество. Книга-альбом. Чебоксары, 2008 г.
17. Г.Н. Иванов – Орков. Узоры земли чувашской. Книга – альбом. Чебоксары, 2007 г.
18. Г.Н. Иванов – Орлов, П.Я. Мазуркин. Чувашская резьба по дереву. Книга – альбом. Чебоксары, 2007 г.

19. А.А. Трофимов, Н.Ф. Угаслов, П.В. Афанасьев, А.Д. Ефимов. Чуваши Татарстана. Книга – альбом. Чебоксары, 2006 г.
20. Александрова Е.В. «Культура родного края». Программа для общеобразовательных учреждений Чувашской республики. Чебоксары. - 2010г.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.lib.cap.ru> – Чаваш Республики Наци Библиотеки
2. <http://vcheboksari.ru> – Патшалах символики
3. <http://www.hotelcom.ru> – Чаваш Республикин пала выранесем
4. <http://www.opera-bollet.culture21.ru> – Операпа балет театре
5. <http://www.Obrazov.Cap.ru> – Чаваш Республикин Верену тата самраксен политикин министерств
6. <http://chrio.cap.ru> – ЧР Верену Институче
7. <http://pedkanash.ru> – Педканаш
8. <http://www.tc-sfera.ru> – Журналсем, хасатсем, кенекесем
9. <http://pupar.ru> – «Хыпар» издательство сурче
10. <http://yumah.ru> – Чаваш халах пултарулахе
11. <http://www.Chuv06.narod.ru> – Чавашла верентекенсен перремеш сайче
12. <http://www.enc.cap.ru> – Чаваш энциклопедийе. Интернет версии
13. <http://cv.wikipedia.org> – Википеди – ирекле энциклопедин чаваш уйраме
14. <http://www.pedkanash.chuvash.org> – Чаваш челхине верентес есри компьютер пулашаве
15. <http://www.chuvash.org> – Чаваш народный сайт
16. <http://chuv06.narod.ru> – Уроксем
17. <http://gov.cap.ru> – «Таван челхе» - ас хакал вайе
18. <http://www.human.cap.ru> – Чаваш патшалах гуманитарии аслалахесен институте
19. <http://www.chuvsu.ru> – И.Н.Ульянов ячелле Чаваш патшалах университетче
20. <http://www.chgpi.edu.ru> – И.Я. Яковлев ячелле Чаваш патшалах педагогика университетче
21. <http://www.academy.cap.ru> – Чаваш патшалах ял хусалах академийе
22. <http://www.unitex.chebnet.com> – Чаваш Республикин патшалах учрежденийе «Ачасене хушма пелу паракан центр» (ЮНИТЕКС)
23. <http://www.nmcro.harod.ru> – ЧР патшалах учрежденийе «Веренекен самраксен пултарулах сурче
24. <http://ege2005.chuvsu.ru> – ЧР патшалах учрежденийе «Сене верену технологийесен центре
25. <http://www.chuvbook.ru> – чаваш кенеки издательстви
26. <http://www.etker16.ru> - ЧР Верену тата самраксен политикин министерстви. «Эткер» пултаруллах сурче
27. <http://www.cap.ru> – ЧР власть органесен официала портале